

## 什麼才是望安真正需要發展的

望安島的發展需要政府更多的了解，做正確的開發，做合宜的投資。

**一、花宅聚落能夠全區保存，才是花宅人生活場域與歷史脈絡的完整保存，也為望安島提升文化價值與觀光吸引力。**

活化花宅聚落，並非切割土地作 BOT 便能辦到！商業只能帶來一小部份的機會，切割布袋港一塊土地，除了切割了花宅的歷史與生活場域，也失去了望安島整體特殊地理形勢的完整性，為了小小的商機卻將因此損失了具備大好發展潛力的文化資源，孰輕孰重？

**二、望安需要的是生活範圍內的投資，善用現有資源以開發更多機會！**

除了花宅，望安鄉本島尚有其他三個村：島嶼南端的東安村、西安村以及島嶼北端的水垵村。四個村的歷史與特色就像孿生姐妹，雖然同在一血脈下卻各有各的特色。東安村與西安村在臺灣光復前原為同一聚落，至民國 35 年才分為東望安和西望安二村，不久之後始易名為東安、西安村；水垵村名稱的由來，應與昔日春、夏季行船途經該處補給用水有關，過去花宅的行政管轄單位與水垵同，至今花宅仍屬水垵派出所的管轄範圍。

東安村與西安村位處島嶼南端，沙岸地形連續且完整，聚落內許多自古流傳至今的小地名，如「三腳馬仔」，是因日治時期曾運用制高點之利，設有瞭望高台一座，以監視望安島南方海域及空中動態，村民因就瞭望台之形式而稱該地為「三腳馬仔」；又如「營盤」，因北有山丘障蔽，又鄰近對外交通門戶的潭門港，清代水師營兵駐紮於此地，村民乃相沿稱呼其為「營盤」。從小地名當中，便有屬於望安的歷史片段浮現，而每個歷史片段所拼貼出的，是整個望安的歷史，缺少了任何一塊，歷史便少了佐證。

這些地名、地點，都是望安的資源，而其潛力在於，提供外來遊客與我們自己的下一代一個更深入認識望安、了解望安的管道，概念上可將望安島視為一完整的「生態博物館」(Eco-museum)，將目前島上零散的區域性資源進行有效串連。投資保存望安的文化財，發展具深度的文化觀光，適度地「消費」文化，其所帶來的效益相較於商業取

向的開發，是一條可以走得更長遠的路。

望安機場，曾扮演了快速連結望安與台灣之間的重要角色，它的存在為望安又提供了一項發展的機會，「直達」，提高了赴望安旅遊的交通易達性，或許目前機場的營運狀況會使有些人懷疑其是否真具備發展的可能，但不可否認的是，小島上有機場，便是一項有機會再生的觀光資源。

望安需要的是政府在我們生活範圍內的「投資」，包括生活條件的改善、生活機能以及品質的提升，而非將土地作切割讓給外人來經營，我們需要的是一個有完整風貌、完整歷史紋理的望安島，布袋港是望安東邊的門戶，保留其土地的完整，望安才稱得上是完整的望安。

**我們有以下幾點訴求：**

1. 花宅聚落完整保存，同時也是望安島地理形勢的完整保存。
2. 請關注望安在地特色的發展與維持。
3. 請正視望安生活範圍內的資源及其開發潛力，勿進行多餘的土地切割動作。

