

第八三〇九案，蔣議員及林議員建議併入第八三〇五案付委，各位有何意見？（無）交付委員會審查。

接下來進行臺北文化體育園區開發案的特別預算案，請市長報告。

馬市長英九：

議長、副議長、各位議員女士、先生，今天在這裏提報臺北文化體育園區開發案特別預算案的報告，這個報告原本排定九月九日報告，後來經過貴會議員建議，延到今天舉行。

這就是所謂的巨蛋案，從民國八十一年黃大洲市長時代即開始規劃，一直到現在都還沒有完成，我們也感到很慚愧。那時中央希望臺北、臺中、高雄三個大城市都做一個室內大型體育館，但三個城市都沒有做成。個人在行政院擔任政務委員時，也曾到臺北、臺中及高雄去督導室內大型體育館的建設。我來到臺北市後，對於本案很重視，希望本案在臺北市能有所突破。

當初黃大洲市長想把巨蛋放在關渡，主要是著眼於爭取奧運及亞運。黃前市長曾經爲了亞運，曾跟高雄市吳前市長起爭執。到了陳前市長接任市長後，評估關渡地處偏遠，將來恐怕在經營上有困難，故決定找松山菸廠。當時松山菸廠還屬於省政府經營，故談了一年多都沒有進度。陳前市長於是決定在現在的臺北市立體育場這塊土地上蓋巨蛋，而且也經過市都委會相關環評。但本案於八十七年送到內政部時，內政部則是有條件同意，而且也將其量體從四萬五千人降到二萬五千人，建築率及容積率也都予以減少，這個結果導致日後巨蛋興建如想要以BOT方式蓋，廠商意願不會很高，因爲營運困難。換句話說，生蛋容易，養蛋難。同時，如在臺北市立體育場蓋巨蛋，要拆掉七個設施：棒球場、田徑場、體院籃球場、體院游泳池、社教館、臺北體育館及松

第八屆第八次定期大會

山分局，故當地反彈很強烈。

在此種情況下，我自接任後，認爲還是回復到陳前市長的第一志願松山菸廠蓋巨蛋。選擇這個地方，不是隨便選的。因我們也仍把關渡、松山菸廠及市立體育場三個地方，用七、八個指標做比較，最後松山菸廠得分最高。其中的指標是：交通服務、土地取得、環境影響評估等。在評比過程中發生一個插曲，松山菸廠被認爲具有古蹟的價值，我們一度想把此一古蹟往北移，但事實上不僅困難，而且費用也很高。後來，國外專家向我們建議，古蹟如能共構，反而能活化古蹟。這一番理論，把這個案子救下來。好幾個國外案例，是古蹟與體育場共構。

文化局在去年五月通過松山菸廠之古蹟，在跟古蹟委員會討論後，他們於十二月也同意古蹟可以跟體育場共構。故我們將全部案子於今年三月報給行政院，行政院經過相當長的討論後，勉強同意讓我們在這個地方蓋巨蛋，但其中土地有屬中央的，故我們與中央交換土地，拿臺北一〇一大樓旁邊的A二十一土地與中央交換松山菸廠八公頃的土地，其他再陸續價購。A二十一停車場預備明年初蓋好，預算數二億八千萬元作價提供國有財產局使用。

本案是根據行政院已經核定的程序進行。松山菸廠十八多公頃土地，採取一次撥用，分期作業，分階段取得，這是我們跟國有財產局商議的結果。七月份我們成立臺北文化體育園區籌備處，由教育局李局長擔任執行長，副局長擔任副執行長，由教師研習中心劉志雄主任擔任執行秘書，進行整體評析規劃。剛才我在看閉路電視時，看到貴會議員有問到：爲什麼環評沒有做，就把預算報上來？環評是包括在整體規劃裏，我們現在已經上網去尋找做整體規劃的廠商跟公司來一起做環評。

剩下的問題，例如航高限制，這裏的航高限制是六十公尺，我們實際需要約七十五公尺。這個問題，上次陳前市長想利用臺北市立體育場蓋巨蛋時，也申請過專案核准。它主要有二個條件：一是國家重大建設；二是無礙航空使用。這二點，我們有信心可以達到，因為這個位置要比原來的臺北市立體育場距離機場更遠。

現在我們預算編列的方式：整個國有土地要二百三十九億元，加上地上物拆除、周邊清運等，一共是二百四十八億元；巨蛋工程費用是一百二十四億元，這個部分，我們希望用BOT來解決，亦即以設定地上權方式，由民間來做。各位可能會問：民間為何要來做？民間來做，一方面臺北市會有一大型的室內體育場所；同時，周邊商業設施可以帶來商業利益，以此方式來籌措資金。附屬營業設施的工程費大概是六十一億元。歲入的部分共計編列一百零四點四九億元，這是以A二十一的土地與中央交換後取得的，歲出我們共列二百四十八億元，其中包括國有土地有價撥用二百三十九億元，營建工程費九點多億元，歲出歲入差短一百四十三億，我們準備發行公債跟除借收入來彌平。

到底這樣子的開發對臺北市來講有什麼幫助呢？有幾點效益：第一，它會成為臺北市一個重要的地標，臺北市到目前為止，最大的室內場地是臺北體育場，但也只有六千席而已。對於一個二百六十四萬人的都市來講，這是很沒有面子的事情。因為大型活動只有在室外舉辦，不管演唱會或是佈道會，或是法會，或是大型公司的員工聚會，都沒有適合的室內場地。而臺北市一年百分之四十五的日子是下雨的，所以絕對有必要蓋室內大型場地。所以，當初陳前市長與黃前市長都希望建巨蛋。現在這個量體要比在臺北市立體育場蓋巨蛋的量體只有三萬五

但在松山菸廠蓋巨蛋的量體則為四萬。

查將來巨蛋用在體育方面，大概很少超過四分之一。各位可能會問：這樣子豈不是浪費？不會的，其它的像張惠妹的演唱會、麥可傑克森的演唱會、或者直銷大會、法會、佈道會、乃至於商展，將來這個場地可以做為未來世貿一館、二館及興建中三館的預備場地，這個地方可以辦大型書展、CD展，甚至於辦其他商展，因為中間的場地大概有三到五千坪。

枱加上旁邊的文化園區，我們準備要建城市博物館、音樂花園及展演場地，使臺北市民多一個文化及體育的後花園。

柳對於社區交通是否衝擊很大？這是大家最關心，也是社區居民最疑慮的。將來停車場純粹只是供員工及選手使用，所以不會蓋很多停車位。初步構想可能只蓋幾百個停車位，不會建大型停車場，我們希望大家都坐公車或坐捷運來這裏，這裏的周邊約有四千五百個車位。將來這個場地跟國父紀念館之間有一條八十公尺寬的地下廊道，將來散場時，巨蛋的人潮可以直接進入捷運國父紀念館站，不需要上到路面再下來，可以減少對路面交通的壓力。所以，這邊的交通規劃，在報行政院的案子裏都已做好了，應該可以解決這裏的交通問題。其次，在有比賽人數多時，如板南線增開班次，如每一列車可以運二千多人，則二十九分即可把全部人運光。交通雖然會對這個地方有衝擊，但不會有太大衝擊。而且，對於社區居民來講，將來的停車場也會開放給社區居民使用。

我興建大型場館的一個很重要原則是，一定要讓社區居民使用停車場，甚至於下雨天，社區的媽媽要跳元極舞也可以到這裏跳，這樣才公平，因為施工會給社區帶來不便，應該有所補償才對。再來的功能是防災公園，將來這個地方，如周邊有發生災難

可以成為防災公園。

我建議，這是一面可以往內勾十釐，過三五釐，我

個場地，以上報告，請各位指教，謝謝各位。

主席：

，可以成爲防災公園。

我基本上認爲，這是一個可以推動的計畫，過去在國外，我看過福崗的巨蛋，看過大阪的巨蛋，看過多倫多的巨蛋，看過墨爾本的巨蛋，總共看過約五、六個巨蛋，感覺上，認爲大城市一定要有一個大型的室內場所，以北韓的平壤來講，這種場所即有十個以上，可能跟社會主義國家可以不顧民意有關係。我認爲我們這個城市真的需要一個大型的室內場所。

大阪的巨蛋可容納五萬人，其停車位共有一千五百多個。我去訪問時獲得一很有趣的資訊：整個營運使用率很高，大概有四分之一用在體育方面，四分之一用於娛樂，四分之一用於展覽等，唯一虧本的是停車場。因爲在一千五百個停車位中，只有約使用五百個停車位。因爲大家都坐捷運。

最後，各位可能會問：對，臺北市可能真的需要這樣一個場所，但爲什麼要蓋在這裏？爲什麼不蓋到郊外去？過去二、三十年來，全世界大型的運動場館統統往市區遷移，爲什麼？這麼大型的場館，要它天天客滿是做不到的，如放在郊外，更是做不到。放在城裏，要做到天天客滿的地步，也還需要靠周邊設施。今年我去澳洲墨爾本的 Clonlea Stadium，它可以容納五萬七千人，它的周邊設施，除了平常就有的餐館、包廂、旅館以外，還有賭場，即 CASINO。沒有這個東西，就沒有辦法拉到足夠生意。我說這個不是說我們也應該開設賭場，而只是說明 BOT 商業設施，要使得整個能營運下去，這是很重要的一環。

因爲時間非常有限，我只能做以上報告，各位如有其他意見，歡迎指教。很希望各位能支持這一筆特別預算，讓臺北市民早一點有巨蛋，不但能滿足球迷的需求，也滿足其他表演、展覽、會議及民眾的需求。做爲一個大城市，我們恐怕不能沒有這樣一

第八屆第八次定期大會

個場地，以上報告，請各位指教，謝謝各位。
主席：

現在請李局長做歲入的報告。
財政局李局長述德：

議長、副議長、各位議員女士、先生，在此向各位報告臺北文化體育園區開發案有關歲入的部分。剛才市長已經講得很清楚，我僅簡單扼要報告。依照預算法規定，整個歲入，我們編列土地有償撥用一百零四億四千八百多萬元，這是 A 二十一土地以公告現值計算的部分；A 二十一土地上的建築物（現在要蓋的鋼構二層停車場），初步估計是二億八千多萬元，這二部分的歲入，依規定要編在歲入。整個體育園區的開發案是二百多億元，差的部分，用融資、發行公債及除借收入彌平，依預算法規定，這部分不能當做歲入，而只是當做融資財源，用附表表列。所以在預算表達上，差短的部分共一百四十三億六千多萬元，由我們在適當時機發行公債，或用除借收入因應。

以上報告，請各位議員支持與指教。我們籌編該筆歲入是依據預算法及相關規定，在公共債務法規定下籌編。
主席：

請石處長說明。

主計處石處長素梅：

議長、副議長、各位議員女士、先生，大家好，有關這個預算案，剛才市長已做了詳細報告，我僅提出補充。依照預算法第九十六條準用第八十三條第四款的規定，屬不定期或數年一次的重大政事，府裏可以在總預算外提出特別預算。因此，我們提出這個特別預算案，期程是從九十一年十月一日到九十六年十二月三十一日爲止；歲入來源別是計列財產收入一百零四億餘元，全

五十四三九

